

岩手大学アートフォーラム主催  
岩手大学アートスクール 2024 彫刻コース  
「石彫制作における石材の移動について」 参加者募集要項

□事業名 岩手大学アートスクール 2024 彫刻コース  
「石彫制作における石材の移動について」

□開催趣旨

岩手県の特産でもある花崗岩は、広く県外や海外でも使用されています。反面、こうした素材を用いた彫刻などの制作は、一部石材店での加工に限られており、教育機関で制作が行われているのは、県内で現在は岩手大学のみとなっています。

そこで、石を用いた彫刻の制作に関わる重量物の移動・運搬について、その特徴や注意すべき点など、一般の美術愛好家の方々にも知っていただき、今後自らの制作や、鑑賞の手掛かりとしていただくことを目的としています。この機会をどうぞご利用ください。

□開催日時 2024年8月16日(金) 9:00~12:00(3時間)

□開催場所 岩手大学 芸術棟1階 第2彫刻工房

〒020-8550 岩手県盛岡市上田3-18-34 岩手大学芸術棟

※岩手大学ホームページ (<https://www.iwate-u.ac.jp/>) より、キャンパス案内・アクセスをご覧ください。

□募集対象及び人数

(1)募集対象 県内の彫刻家、彫刻制作経験のある一般の方

(2)募集人数 10名(先着順)

※定員になり次第締め切ります。締め切りのお知らせは、岩手大学アートフォーラムのFacebookページでお知らせします。

<https://www.facebook.com/iwate.univ.art.forum/>

※アカウントが無くてもご覧いただけます。

□講師 岩手大学教育学部名誉教授 藁谷 収

□受講費 無料

□内容 (1)「石彫制作における石材の移動」に関する講義  
(2)道具や重機を用いた重量物の移動・運搬方法の見学実習

□留意点 (1)屋外での見学実習がありますので、動きやすく多少汚れても良い服装でおいでください。

(2)暑いことが予想されるので、飲み物等は各自ご用意ください。

□申し込み方法

(1)下記の①~⑤を添えて、(2)の担当者宛てメールでお申し込みください。

①氏名 ※フリガナもお書きください

②住所 ※郵便番号、マンション・アパート名までお書きください

- ③連絡先電話番号
- ④連絡先メールアドレス
- ⑤申込日

(2) 申し込み先

岩手大学彫刻研究室 長内 努 e-mail : [tosanai@iwate-u.ac.jp](mailto:tosanai@iwate-u.ac.jp)

※締め切り日は8月13日（火）頃を目途に、先着順で締め切ります。受付後、追ってメールでお返事いたします。締め切り目途を過ぎても返事が届かない場合は、上記連絡先までお問い合わせください。また、いただいた情報はこのイベントの連絡以外には使用いたしません。

お問い合わせ先 その他ご不明な点は、上記担当者までお願いします。

主催 岩手大学アートフォーラム

その他

荒天など不測の事態により、本事業が中止となることがあります。中止の場合は、メールや岩手大学アートフォーラムのフェイスブックでお知らせいたします。